



Asignatura: Habilidades Comunicativas

Factor: Producción textual

Dimensión: sintáctica

Tema: el acento fonético y la tilde

Grado: séptimo

Docente: Carlos Julio Saldaña Vásquez

Lee y comprende.

El acento es la fuerza que se imprime sobre la sílaba de una palabra al momento de pronunciarla; La sílaba, que recibe la mayor intensidad de voz, se le conoce como sílaba tónica. El acento puede aparecer, o no, marcado gráficamente sobre la vocal de la sílaba.

Cuando el acento que se ejerce sobre una sílaba de una palabra no se presenta de forma escrita se llama acento fonético o acento prosódico. A la representación gráfica del acento, o acento ortográfico, se le denomina tilde

Normas generales de la acentuación

- **Agudas:** son aquellas palabras donde el acento o la intensidad recae sobre la última sílaba. Llevan tilde cuando terminan en vocal. **-n** o **-s**.

Ejemplos: can-**ción**, sal-**tó**, ade-**más**.

- **Graves:** son aquellas palabras que tienen el acento o la sílaba tónica en la penúltima sílaba. Llevan tilde cuando terminan en consonante distinta de **-n** o de **-** (con excepción de palabras que terminan en consonante **+s**, *bíceps*); además, no llevan tilde cuando terminan en vocal

Ejemplos: **án**-gel, co-**mic**.

- **Esdrújulas:** son aquellas palabras en las que el acento se encuentra en la antepenúltima sílaba. Siempre se tildan.

Ejemplos: ma- te-**má**-ti-cas.



- **Sobre esdrújulas:** son aquellas palabras que tienen el acento en la sílaba anterior a la antepenúltima. siempre se tildan.

Ejemplo: *dé-ja-se-lo*

Ejemplo

El riesgo se entiende como el conjunto de daños y/o **pérdidas** sociales, económicas y ambientales que pueden llegar a presentarse en un espacio geográfico y periodo de tiempo

La palabra pérdidas es esdrújula y ellas siempre llevan tilde en la antepenúltima sílaba

Para conocer el riesgo se necesita indagar sobre sus causas y significados, qué o quiénes lo generan y cuáles pueden ser las consecuencias de acuerdo con las condiciones sociales, culturales, económicas y ecológicas presentes en el territorio.

La palabra amenaza es grave porque tiene el acento fonético en la penúltima sílaba, pero no se le marca tilde porque termina en

La amenaza está representada por la probabilidad de que un fenómeno se presente con una cierta **magnitud**, en un sitio específico y dentro de un periodo de tiempo definido. Por ejemplo; los fenómenos biológicos corresponden a epidemias y plagas que resultan afectando las personas, animales productivos, cultivos y patrimonio ecológico.

La palabra magnitud es aguda porque lleva el acento fonético en la última sílaba, pero no lleva tilde porque no termina en vocal y tampoco en n -o- s



Actividades

- 1- Ingrese al siguiente enlace y resuelva el crucigrama en línea :
https://es.educaplay.com/recursos-educativos/5256134-acento_fonetico.html
- 2- En las siguientes palabras, identifica la sílaba donde va el acento fonético, encuentra donde debes marcar la tilde cuando sea necesario. Escribe las palabras con tilde en tu cuaderno

Robot	Asesor	Album	Catedral
Forceps	Paris	Cantante	Dictamen
Ambulatorio	Caja	Mármol	Martes
Volumen	Pared	Oropel	extravagante

- 3- Lea el siguiente texto e identifique que palabras llevan tilde y escríbalas en su cuaderno de forma correcta.

“La senadora del Centro Democrático Maria Fernanda Cabal volvió a ser tendencia en Twitter por cuenta de un error de ortografía que los usuarios de la red social no pasaron por alto, cuando hizo referencia a la posesión del representante a la Cámara por la Farc Seuxis Pausias Hernández, conocido también como Jesús Santrich. “¿Ahora vendrá el pago retroactivo del salario de Santrich ordenado por el Concejo de Estado?”, tuitó en su perfil. La politóloga erró al confundir la grafía de concejos, aplicada solo a los cabildos municipales, con el Consejo de Estado, el alto tribunal de lo contencioso administrativo. Esto le valió que la famosa frase que alguna vez pronunció, “estudien vagos”, fuera tendencia número uno en Twitter por enésima vez, algo que sucede con cada ocurrencia de Cabal.”